Tjänsteställe, handläggare
Kultur och ideell sektor, Jerry Eriksson

Datum
2026-05-18

Beteckning
Riktlinje beslutad i Kulturnämnden

Riktlinje – Produktionsstöd till film

Syfte

Region Örebro län ser ett värde i att det i länet finns en etablerad och professionell filmkultur. En kontinuerlig professionell filmproduktion lokalt engagerar ett stort antal kulturyrkesroller, synliggör länets platser och berättelser för en bred publik, stärker lokala visningsfönster och utgör grogrund och inspiration för nya förmågor att utveckla sin kulturella kreativitet. Detta kulturstöd är ett av flera verktyg för att främja det regionala utvecklingsuppdraget i Örebro län.

Produktionsstöd till film från Region Örebro län avser bidra till att fler professionella produktioner spelas in i Örebro län. Detta i sin tur syftar till att generera positiva effekter för filmkulturella aktörer, andra konst- och kulturområden och kringliggande näringar i Örebro län.

Grundläggande krav

- Stödet avser en film eller tv-serie inom dokumentär eller fiktion.
- Stödet avser en kulturprodukt.
- Produktionen ska helt eller delvis spelas in i Örebro län.
- Produktionen ska engagera film- eller andra kulturarbetare i Örebro län.
- Produktionen ska ha kommit så långt i det ekonomiska och praktiska förankringsarbetet att det går att slå fast att produktionen kommer att kunna slutföras.

Prioriterande kriterier

- Projekt som bedöms ha hög potential till ett kvalitativt och professionellt genomförande. Här ingår en värdering av projektets idémässiga innehåll, sökandens filmiska meriter och praktiska och ekonomiska förutsättningar.
- Produktioner med tydlig regional anknytning avseende berättelse, inspelningsplatser och team.

Sökande

Postadress
Region Örebro län
Regionkansliet
Box 1613, 701 16 Örebro
E-post: regionen@regionorebrolan.se

Besöksadress
Klostergatan 23, vån 6, Örebro
Tel: 019-602 10 00
Organisationsnummer: 232100-0164

Produktionsstöd kan endast sökas av juridisk person (till exempel produktionsbolag) som är svensk huvudproducent. Med huvudproducent avses den part som äger produktionen och bär det juridiska och praktiska ansvaret för genomförandet.

Stödbelopp

Produktionsstödet har inget i riktlinjen bestämt ekonomiskt stödtak för en enskild produktion. Stödets storlek begränsas av de för ändamålet allokerade medlen inom verksamhetens årliga rambudget som kan variera över tid.
Vid utlysning av stödet kommuniceras det aktuella högsta möjliga stödbeloppet.

Ansökan

Ansökningsdatum anslås på Region Örebro läns webbplats.
Ansökan lämnas in via digitalt formulär med i utlysningen efterfrågade bilagor bifogade.

Handläggning och beslut

Ansökningar tas emot av handläggare inom Region Örebro län.
Beslutsunderlag tas därefter fram av handläggaren med hjälp av utsedd referensgrupp.
Beslut fattas på delegation utifrån principen om armlängds avstånd.

För mer omfattande produktioner där stödbeloppet överstiger 100 000 kronor upprättas ett medfinansieringsavtal. Detta för att slå fast de åtaganden som producenten genom produktionen förbinder sig att uppfylla, likväl som förväntningar producenten kan ställa på Region Örebro län. Det kan handla om minsta antal regionala inspelningsdagar, hur produktionen ska lanseras och kommuniceras och en mer detaljerad styrning av hur stödet ska redovisas. Dessa delar överenskoms i dialog mellan Region Örebro län och producenten innan beslut fattas.
Medfinansieringsavtalet tillerkänner inte Region Örebro län någon ägarandel i den färdiga kulturprodukten, och det ekonomiska och juridiska ansvaret kvarligger hos producenten.

Efter att beslut fattats betalas beviljat stödbelopp ut till av mottagaren angivet konto.

Redovisning

Uppföljning i form av en skriftlig redovisning med ekonomisk rapport ska lämnas in senast ett år efter att stödet utbetalats. Är inte stödmedlen upparbetade efter ett år görs en avstämning, och en uppskattning görs om när ärendet kan förväntas slutredovisas.
Region Örebro län förväntar sig under projektet löpande uppdateringar för att kunna följa projektets fortskridande.

Villkor

Region Örebro län ska anges som stödgivare i den färdiga filmens för- och eftertexter, likväl som på affischer och annat material som marknadsför filmen. Innan filmens klippning låses ska Region Örebro län få möjlighet att se den, och ha möjlighet att lämna synpunkt på hur krediteringen formuleras.

Vid oförutsedda händelser som i betydande grad påverkar projektet ska sökanden presentera en revidering som beskriver de förändrade förutsättningarna och hur de påverkar resultatet. Det kan handla om förändringar i budgeten, att projektets innehåll, format eller genomförande förändras betydligt, eller att projektet avbrutits. Innan sökande går vidare med ett förändrat projekt så ska godkännande på inlämnad revidering inväntas.
I de fall revideringen inte godkänns ska sökanden inte spendera mer av beviljade medel utan betala åter det belopp man ännu inte nyttjat.

Ytterligare villkor kan specificeras i medfinansieringsavtalet.

Allmän handling och publicering av beviljade stöd

Genom att skicka in en ansökan till Region Örebro län blir ansökningsmaterialet till allmän handling.
Region Örebro län kan i samband med beviljat beslut komma att publicera sökandes namn, projektnamn, kort beskrivning av projektet i bild eller text hämtad från ansökan samt beviljat belopp i pressmeddelanden och egna kommunikationskanaler. Genom att lämna in ansökan godkänner sökanden detta.